

よくばり デュオコンサート

# Duo Gourmand

MANAMI OGATA  
MAYU FUTAMI  
SAKURA OGATA

PROGRAM

モーツァルト 2台のピアノのためのソナタ KV448  
バッハ パルティータ第2番 BWV1004  
ラヴェル ラ・ヴァルス  
etc.

2012.5.4 \* fri \* 14:00  
(13:30開場)

栄区民文化センター リリス

全席自由 ¥2,500

entendre  
KONARA HOUSE  
RINTODESIGN

## 小形 真奈美

Manami Ogata

桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学を卒業。洗足学園音楽大学大学院を首席で卒業、併せてグランプリを受賞。2008年パリ・エコール・ノルマル音楽院にて最高演奏課程ディプロムを、2009年コンサーティスト課程ディプロム（ヴァイオリンソロ、室内楽）を審査員全員一致を以て取得。第14回、第16回かながわ音楽コンクール入賞。第2回ヨコハマ ザハール・ブロン ヴァイオリンセミナー受講。第6回江藤俊哉ヴァイオリンコンクールにて第一位受賞。同年、東京交響楽団と共演。第4回大阪国際音楽コンクールにてエスポワール賞受賞。プロジェクトQ・第4章に、クアルテット・フォンターナで参加、第1ヴァイオリンを務める。2006年、洗足学園音楽大学大学院ガラコンサートで洗足フィルと共演。国内、海外問わず、数々の講習会に参加、選抜者による修了演奏会などに出演、また奨学金などを得る。これまでに、繁樹百合子、霜佐紀子、ザハール・ブロン、ヨハネス・マイッスル、ライナー・キュッヒル、梅津南美子、梅津美葉、マリー・クロード・トゥヴニーの各氏に師事。室内楽を岡田伸夫、北本秀樹、原田幸一郎、菅沼準二、ジュヌヴィエーヴ・マルティニーの各氏に師事。

## 二見 繭

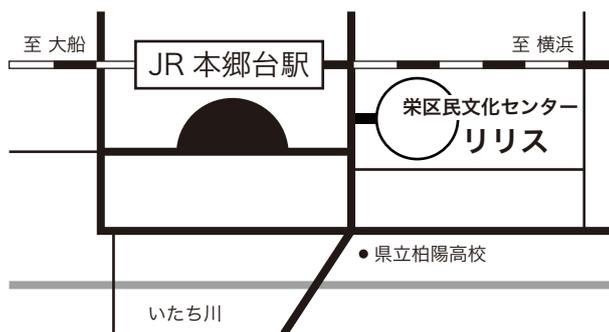
Mayu Futami

北鎌倉女子学園高等学校音楽科ピアノ専攻卒業、桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業。かながわ音楽コンクール入選、ベストプレイヤーズコンテスト優秀賞受賞。1999年、ヨーロッパで活躍するN・J・ジヴコヴィッチ作曲「Die Arten deswassers」（水の種類）を日本初演。2004年、小形さくらとピアノデュオ「entendre」結成。YOKOHAMA国際文化セミナーにてフランス音楽のコンサートに出演。現在、後進を指導する傍ら、ソロ・デュオでの演奏活動をしている。これまでに、三浦みどり、館美佐子、和田泉、高橋真知子の各氏に師事。A・ヴァルディ氏にも教えを受ける。

## 小形 さくら

Sakura Ogata

桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業。ウィーン、シカゴ、クールシュベールの音楽セミナーにてマスタークラス受講。鎌倉市学生音楽コンクールにて鎌倉音楽クラブ賞受賞。かながわ音楽コンクール入選。2004年、二見繭とピアノデュオ「entendre」結成。YOKOHAMA国際文化セミナーにてフランス音楽のコンサートに出演。現在、湘南モーツァルト室内合唱団、洋光台男声合唱団、女声合唱Ami、男声合唱いず、コーロ・ポコ・ア・ポコでピアニストを務める傍ら、ソロ及び合唱指揮、アンサンブルピアニストとして幅広く演奏活動を行っている。これまでに、三浦みどり、日比谷友妃子、小牧洋子、人見沙葉子、W・ヴァッツィンガー、P・ヘンチンスキー、L・ラザール、指揮を紙谷一衛、室内楽を藤井一興の各氏に師事。



### チケットお問い合わせ

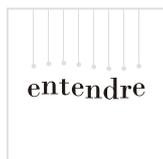
entendre (アンタンドル)  
tel:0467-50-0195 mail:cnt@entendre.jp

### 横浜市栄区民文化センター リリス

〒247-0007 横浜市栄区小菅ヶ谷1-2-1  
tel:045-896-2000 fax:045-896-2200

### アクセス

JR京浜東北線 本郷台駅より徒歩3分  
駐車場は有料となっています。  
また、駐車台数には限りがあります。



主催 entendre <http://www.entendre.jp>

後援 KONARA HOUSE <http://www.konarahouse.jp> / RINTO DESIGN <http://rintodesign.com>